

Số: /BC-UBND

Măng Ri, ngày tháng năm 2025

BÁO CÁO

**Sơ kết 05 năm thực hiện Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2030
trên địa bàn xã Măng Ri**

Kính gửi: Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch Quảng Ngãi.

Thực hiện Công văn số 6652/SVHTTDL-QLVHGD ngày 15/11/2025 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc báo cáo sơ kết 05 năm thực hiện Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2030. UBND xã Măng Ri báo cáo như sau:

I. TÌNH HÌNH TRIỂN KHAI CHIẾN LƯỢC (2022–2025)

1. Quán triệt và phổ biến Chiến lược

UBND xã Măng Ri đã tổ chức 02 hội nghị chuyên đề tập trung vào việc làm rõ những nội dung cốt lõi của Chiến lược. Các hội nghị không chỉ mang tính tuyên truyền một chiều mà được thiết kế theo hình thức trao đổi, thảo luận mở, để mỗi cán bộ, công chức và lực lượng nòng cốt tại các thôn hiểu rõ trách nhiệm của mình trong việc triển khai các nhiệm vụ văn hóa.

Song song với hội nghị, xã triển khai nhiều hình thức tuyên truyền như hệ thống truyền thanh thông minh, pano - áp phích, Cổng thông tin điện tử xã, nhóm Zalo cộng đồng, nhằm bảo đảm thông tin được lan tỏa đến toàn thể Nhân dân. Việc duy trì truyền thông liên tục đã tạo sự đồng thuận rộng rãi và giúp người dân chủ động tham gia xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh.

2. Ban hành kế hoạch triển khai Chiến lược

UBND xã đã xây dựng Kế hoạch số 59/KH-UBND ngày 09/10/2025 về việc triển khai Chương trình thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” trên địa bàn xã Măng Ri, giai đoạn 2022 - 2026. Trong đó xác định rõ nhiệm vụ theo từng lĩnh vực, từng năm và từng nhóm đối tượng. Kế hoạch được xây dựng theo hướng lồng ghép nhiệm vụ văn hóa với các chương trình lớn của địa phương như: xây dựng nông thôn mới, phát triển kinh tế - xã hội, chuyển đổi số, công tác gia đình và phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

Điểm đáng chú ý trong công tác chỉ đạo là xã không xem văn hóa là lĩnh vực đứng độc lập, mà trở thành yếu tố liên kết và nền tảng tinh thần cho mọi hoạt động chính trị - xã hội trên địa bàn.

3. Phân công trách nhiệm và bố trí nguồn lực

UBND xã giao Phòng Văn hóa - Xã hội làm đầu mối giúp UBND xã triển khai Chiến lược; phối hợp với các thôn, đoàn thể, Công an xã và các Ban quản lý di tích.

Mặc dù chỉ có 01 chuyên viên văn hóa - xã hội phụ trách, nhưng với tinh thần trách nhiệm, sự nỗ lực vượt khó và sự phối hợp tốt của hệ thống chính trị, công tác văn hóa cơ sở vẫn được triển khai đầy đủ và có chiều sâu.

Nguồn lực tài chính hạn chế nhưng xã đã huy động tối đa xã hội hóa, đặc biệt trong việc tu sửa thiết chế văn hóa, chăm sóc cảnh quan di tích và tổ chức hoạt động cộng đồng.

II. KẾT QUẢ ĐẠT ĐƯỢC (2022–2025)

1. Chuyển biến về nhận thức và phong trào văn hóa

Một trong những kết quả nổi bật là ý thức văn hóa của Nhân dân được nâng lên rõ rệt. Nhờ công tác tuyên truyền sâu rộng, người dân đã hình thành thói quen tiếp cận thông tin văn hóa một cách chủ động, tích cực tham gia các hoạt động cộng đồng. Tư tưởng “văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội” ngày càng được thể hiện qua hành động cụ thể: ứng xử văn minh, xây dựng gia đình hạnh phúc, quan tâm gìn giữ cảnh quan và di tích, tự giác tuân thủ quy định địa phương.

Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” ngày càng đi vào thực chất, thể hiện qua tỷ lệ gia đình văn hóa đạt từ 85 - 87 %, thôn văn hóa duy trì ổn định nhiều năm liền. Các thôn đã có chuyển biến mạnh về đoàn kết cộng đồng, xây dựng nếp sống văn minh trong cưới, tang, lễ hội, giảm tối đa các hủ tục và hành vi phản cảm.

2. Xây dựng môi trường văn hóa

Môi trường văn hóa cơ sở của xã trong 5 năm qua có nhiều thay đổi tích cực. Nhà văn hóa các thôn được khai thác hiệu quả hơn, trở thành nơi hội họp, sinh hoạt cộng đồng, kết nối thế hệ trẻ, trung niên và cao tuổi. Các hoạt động văn hóa - văn nghệ - thể thao được tổ chức thường xuyên, có tính kế hoạch, không còn mang tính tự phát như trước.

Hoạt động quản lý môi trường văn hóa được triển khai nghiêm túc. Việc kiểm tra, nhắc nhở và xử lý hành vi vi phạm văn hóa, tiếng ồn, quảng cáo sai quy định giúp cộng đồng hình thành thói quen tuân thủ pháp luật và nâng cao ý thức công dân.

3. Hoàn thiện cơ chế, thực hiện hương ước – quy ước

100% thôn đã thực hiện rà soát, sửa đổi, bổ sung hương ước – quy ước theo đúng Nghị định 61/2023/NĐ-CP. Trên địa bàn xã có 31 hương ước của 31 thôn đảm bảo các quy định của văn bản dưới luật và đang áp dụng phù hợp với thực tế của thôn. Đây được xem là bước tiến lớn khi mỗi thôn có được bộ quy tắc ứng xử phù hợp, phát huy vai trò tự quản của cộng đồng. Hương ước không còn mang tính hình thức mà trở thành cơ sở pháp lý mềm, giúp điều chỉnh hành vi cộng đồng một cách hiệu quả.

4. Hoạt động văn nghệ – thể thao phát triển ổn định

Hoạt động văn nghệ, thể thao diễn ra thường xuyên, thu hút đông đảo Nhân dân tham gia. Trên địa bàn xã có gần 10 câu lạc bộ văn nghệ, thể thao được thành lập trước khi sáp nhập. Đặc biệt, các câu lạc bộ văn nghệ - thể thao liên thôn duy

trì hoạt động đều đặn, tạo sân chơi bổ ích, khơi dậy năng khiếu của người dân và tạo khí thế thi đua sôi nổi.

5. Bảo tồn và phát huy giá trị di tích

Xã Măng Ri có 01 di tích được tỉnh công nhận, luôn được quan tâm bảo vệ và phát huy. Xã đã lập hồ sơ đề xuất tỉnh hỗ trợ tu bổ di tích, chủ động huy động nguồn lực từ Nhân dân và con em xa quê để chỉnh trang cảnh quan. Hoạt động truyền dạy truyền thống cách mạng cho thế hệ trẻ được tổ chức thường xuyên tại di tích, qua đó di sản không chỉ được bảo tồn mà còn được lan tỏa tới cộng đồng.

III. PHÁT TRIỂN NHÂN LỰC, ĐỘI NGŨ TRÍ THỨC VĂN HÓA

Trong giai đoạn 2022–2025, UBND xã Măng Ri đã xác định con người là yếu tố quyết định đối với việc triển khai Chiến lược, đặc biệt trong bối cảnh xã chuyển sang mô hình chính quyền 2 cấp.

1. Nhân lực văn hóa cấp xã

Xã có 01 chuyên viên phụ trách lĩnh vực văn hóa - xã hội, nhưng đã chủ động nắm bắt yêu cầu nhiệm vụ, tích cực tham gia các lớp bồi dưỡng chuyên sâu do tỉnh và Sở tổ chức. Chuyên viên đảm nhiệm nhiều lĩnh vực (văn hóa, gia đình, thể thao, du lịch, thông tin cơ sở...), nhưng vẫn đảm bảo chất lượng công tác, thể hiện tư duy đổi mới, linh hoạt, chủ động tham mưu kịp thời và hiệu quả.

2. Nhân lực văn hóa cấp thôn

100% thôn có thành viên ban công tác Mặt trận hoặc đoàn thể kiêm nhiệm công tác văn hóa. Dù không được đào tạo chính quy nhưng thông qua các lớp tập huấn, hướng dẫn chuyên môn và hoạt động thực tế, lực lượng này đã dần trở thành nòng cốt trong triển khai các phong trào văn hóa cơ sở.

3. Lực lượng trí thức hạt nhân phong trào

Xã đã chủ động phát hiện và khuyến khích người dân có năng khiếu văn nghệ, thể thao tham gia các hoạt động cộng đồng. Đội ngũ hạt nhân văn nghệ - thể thao ngày càng lớn mạnh và thực sự trở thành động lực thúc đẩy phong trào văn hóa tại địa phương.

4. Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực

Trong 5 năm qua, xã đã cử cán bộ tham gia:

- Các lớp bồi dưỡng quản lý nhà nước về văn hóa;
- Tập huấn ứng dụng công nghệ thông tin và chuyển đổi số;
- Các lớp nghiệp vụ gia đình, thông tin cơ sở;
- Bồi dưỡng về quản lý di sản văn hóa.

Chính những khóa bồi dưỡng này đã giúp đội ngũ cán bộ văn hóa nâng cao trình độ, nắm vững yêu cầu nhiệm vụ trong bối cảnh mới.

IV. THUẬN LỢI, KHÓ KHĂN, NGUYÊN NHÂN

Xã nhận được sự quan tâm chỉ đạo của tỉnh, của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Nhân dân đồng lòng, có truyền thống đoàn kết và tinh thần tham gia các

phong trào văn hóa rất tích cực. *Tuy nhiên*, khó khăn lớn nhất là nguồn lực mỏng, thiết chế văn hóa xuống cấp, kinh phí hạn chế và yêu cầu chuyển đổi số rất cao. Nguyên nhân chủ yếu xuất phát từ điều kiện ngân sách địa phương còn hạn chế, số lượng nhân lực văn hóa ít so với khối lượng công việc.

V. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

1. Đối với Quốc hội, Chính phủ, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, UBND tỉnh

- Hỗ trợ kinh phí tu bổ, tôn tạo các di tích lịch sử – văn hóa của xã, đặc biệt là di tích văn hoá, lịch sử Khu căn cứ cách mạng tỉnh uỷ Kon Tum.
- Hỗ trợ đầu tư xây dựng, hoàn thiện thiết chế văn hóa theo mô hình chính quyền địa phương 2 cấp.
- Tăng cường mở các lớp tập huấn chuyên sâu cho cán bộ làm công tác văn hóa cơ sở.
- Hỗ trợ trang thiết bị, máy móc, hạ tầng để triển khai chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

2. Định hướng, giải pháp thực hiện đến năm 2030

- Đẩy mạnh tuyên truyền, nâng cao nhận thức của hệ thống chính trị và Nhân dân về vai trò của văn hóa.
- Giữ vững tỷ lệ gia đình văn hóa và phấn đấu đạt 92 % trở lên vào năm 2030.
- Tăng cường xã hội hóa, huy động nguồn lực phát triển thiết chế văn hóa và hoạt động cộng đồng.
- Đẩy nhanh chuyển đổi số trong quản lý văn hóa, nâng cao hiệu quả phục vụ Nhân dân.
- Nâng cao năng lực đội ngũ cán bộ văn hóa; tăng cường kiểm tra, giám sát chất lượng thực hiện Chiến lược.

VI. PHƯƠNG HƯỚNG, NHIỆM VỤ NĂM 2026

Năm 2026 được xác định là năm bản lề, giữ vai trò quan trọng trong việc tiếp tục thực hiện Chiến lược phát triển văn hóa đến năm 2030 tại xã Măng Ri .

Trên cơ sở những kết quả đạt được trong giai đoạn 2022 - 2025 và căn cứ những yêu cầu mới về phát triển văn hóa trong bối cảnh chuyển đổi mô hình chính quyền, xã xác định tập trung triển khai một số nhiệm vụ trọng tâm sau:

1. Đẩy mạnh công tác tuyên truyền Chiến lược, đổi mới nội dung và phương thức truyền thông

Trong năm 2026, UBND xã Măng Ri tiếp tục xác định tuyên truyền là nhiệm vụ xuyên suốt, đóng vai trò then chốt trong việc đưa Chiến lược phát triển văn hóa đi vào đời sống cộng đồng. Bên cạnh việc duy trì hệ thống truyền thanh cơ sở, xã sẽ đổi mới hình thức truyền thông bằng cách tận dụng mạnh mẽ các nền tảng số như Zalo, Facebook thôn, trang thông tin điện tử xã để chuyển tải nội dung một cách kịp thời, gần gũi và dễ tiếp nhận. Nội dung tuyên truyền sẽ được biên soạn theo hướng trực quan, sinh động, gắn với thực tiễn của từng thôn, từng nhóm đối

tượng, bảo đảm Nhân dân nắm rõ mục tiêu, trách nhiệm và quyền lợi của mình khi thực hiện Chiến lược.

2. Tăng cường phát triển nhân lực văn hóa, đẩy mạnh đào tạo và bồi dưỡng chuyên sâu

Phát triển nhân lực văn hóa tiếp tục được xác định là nhiệm vụ trọng tâm của năm 2026, nhất là trong điều kiện xã chỉ có một chuyên viên phụ trách nhiều lĩnh vực. Xã sẽ tiếp tục đề nghị tỉnh và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hỗ trợ mở các lớp tập huấn chuyên sâu về công tác quản lý văn hóa cơ sở, quản lý di sản, gia đình, thông tin cơ sở và các kỹ năng chuyển đổi số nhằm nâng cao chất lượng đội ngũ. Đồng thời, xã chú trọng bồi dưỡng đội ngũ văn hóa tại các thôn, nâng cao kỹ năng tổ chức hoạt động cộng đồng, năng lực tuyên truyền và khả năng vận động Nhân dân. Việc phát triển nhân lực được thực hiện theo hướng vừa nâng cao năng lực chuyên môn, vừa xây dựng tinh thần trách nhiệm, đạo đức công vụ và khả năng thích ứng với yêu cầu nhiệm vụ mới trong bối cảnh hiện đại hóa và số hóa quản lý văn hóa.

3. Hoàn thiện hồ sơ đề nghị tu bổ, tôn tạo di tích lịch sử Khu căn cứ cách mạng tỉnh uỷ Kon Tum (cấp tỉnh), tăng cường bảo tồn và phát huy di tích.

Xã sẽ tiếp tục rà soát hiện trạng các di tích trên địa bàn, bổ sung các tài liệu, hình ảnh, biên bản kiểm kê, đánh giá mức độ xuống cấp để hoàn thiện hồ sơ theo đúng quy định để xin hỗ trợ từ UBND tỉnh. Đồng thời, xã tăng cường công tác tuyên truyền, vận động Nhân dân tham gia bảo vệ cảnh quan di tích, tạo sự đồng thuận và huy động nguồn lực xã hội hóa để cùng Nhà nước chăm lo cho di sản văn hóa cách mạng của địa phương. Việc tu bổ di tích không chỉ nhằm bảo tồn giá trị lịch sử mà còn hướng đến mục tiêu lâu dài là phát huy di tích trở thành địa chỉ sinh hoạt văn hóa - giáo dục truyền thống cho Nhân dân và thế hệ trẻ.

4. Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin và chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa

Trong năm 2026, UBND xã tiếp tục tuyên truyền và triển khai mạnh mẽ chuyển đổi số trong quản lý văn hóa, coi đây là giải pháp quan trọng để nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước. Xã sẽ tăng cường ứng dụng các phần mềm quản lý văn bản, hệ thống điều hành, cơ sở dữ liệu dân cư, hệ thống truyền thanh thông minh và các nền tảng số trong công tác tuyên truyền. Đồng thời, xã khuyến khích các thôn ứng dụng công nghệ trong quản trị thôn, tổ chức sinh hoạt cộng đồng trực tuyến khi cần thiết, xây dựng mô hình “nhà văn hóa số thôn” để từng bước hiện đại hóa hoạt động cộng đồng. Việc đẩy mạnh chuyển đổi số góp phần giúp công tác chỉ đạo, điều hành linh hoạt hơn, phục vụ Nhân dân tốt hơn và tạo sự minh bạch, công khai trong các hoạt động văn hóa- xã hội.

5. Huy động các nguồn lực xã hội hóa để nâng cấp thiết chế văn hóa, phát triển hoạt động cộng đồng

Do kinh phí ngân sách xã còn hạn chế, năm 2026, UBND xã Măng Ri tiếp tục đẩy mạnh công tác xã hội hóa, vận động Nhân dân, doanh nghiệp, con em xa quê tham gia hỗ trợ xây dựng, nâng cấp nhà văn hóa, sân chơi thể thao và các thiết chế văn hóa phục vụ cộng đồng. Xã sẽ triển khai kế hoạch huy động nguồn lực

theo từng thôn, gắn trách nhiệm của ban công tác mặt trận, các đoàn thể với việc tổ chức phong trào văn hóa - văn nghệ - thể thao. Việc đầu tư thiết chế văn hóa không chỉ đáp ứng nhu cầu sinh hoạt của người dân mà còn tạo môi trường thuận lợi để tổ chức các hoạt động cộng đồng, phát triển phong trào văn hóa cơ sở và xây dựng đời sống văn minh, lành mạnh.

Trên đây là Báo cáo Sơ kết 5 năm triển khai thực hiện chiến lược phát triển Văn hóa đến năm 2030 trên địa bàn xã Măng Ri.

Nơi nhận:

- Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch (B/c);
- Chủ tịch, PCT UBND xã;
- Phòng VHXXH xã;
- Lưu: VT, VHXXH.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Nguyễn Cửu Thắng